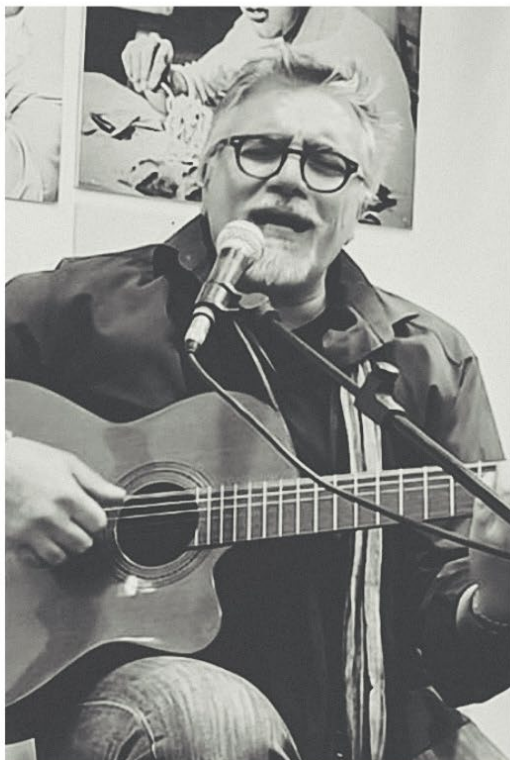




Fulvio Cama

MUSICANTORE

☎ +39 347 924 2222



Ass. Cult. FABULANOVA Via Fiumarine 7
Catona - 89135 – RC



info@fulviocama.it



www.fulviocama.it

**Musicista polistrumentista, cantastorie, compositore,
autore, scrittore ed altre stravaganze artistiche.**

Fin dall'infanzia è a contatto con musica e teatro (il padre era Direttore Artistico e fondatore del Teatro "Tre Valli") e già all'età di 13 anni comincia a studiare musica.

1990 - Agli inizi degli anni '90 fonda il gruppo musicale multietnico Chamarel e collabora con diversi gruppi etnici: Kalavria, Phaleg, Re Niliu, con questi incide **"Pukambù"**, (edizioni "Il Pontesonoro" 1993).

1996 - Fonda il gruppo musicale etnico **"FABULANOVA"** con il quale avvia un'intensa attività di ricerca sulla musica popolare ed etnica del Sud Italia e di tutto il Mediterraneo, proponendo uno spettacolo intitolato "Mediterronia" di cui è compositore delle musiche e dei testi con il quale effettua numerosi concerti e tour in Italia e all'estero.

1997 - Collabora con il gruppo etnico "Phaleg", con il quale vince tutti i concorsi e le selezioni regionali e partecipa al Festival nazionale "Arezzo wave".

1999 - Nella primavera inizia la collaborazione con il Teatro "Proskenion", con il quale realizza un tour in Brasile con il progetto "Orionopolis Nordestina" finalizzato alla costruzione di un ospedale per bambini poveri. In quella esperienza è protagonista nel documentario **"BRA BRA"** girato nel Nord Est del Brasile.

1999 - In quel periodo collabora con il Teatro "I Tre Farfalli" con il quale mette in scena "**Puru a purbiri faci rumuru**", spettacolo che realizza nell'autunno dello stesso anno una tournée in Nord Europa con concerti in Belgio, Olanda e Germania.

2001 - compone e produce il brano "**LUNA DI MARE**" con il quale vince le selezioni per "Sanremo giovani" in collaborazione con "Kalavria".

2001 - Nell'estate collabora al "**Progetto Griot**" presso il Museo dello Strumento Musicale di RC, affiancando musicisti come Babà Sissoko, Giovanni Imparato e Luca Scorziello.

2002 - Inizia la collaborazione con il "**Teatro delle Radici**" di Lugano, Svizzera con il quale mette in scena lo spettacolo "**Guardando al Sud**" con musiche inedite composte dal gruppo.

2003 - L'attività concertistica è costante e partecipa al "**Festival dello Stretto**" e ad alcuni tra i più importanti festival del Sud Italia.

2004 - Fonda l'Ass. Cult. di Promozione Sociale **Fabulanova** che inizia un'attività artistico-culturale e di volontariato in importanti occasioni e progetti nazionali ed internazionali.

2004 - Contemporaneamente continua l'attività col gruppo musicale ed oltre ad effettuare concerti, opera una importante produzione di sonorizzazione di video, documentari e cortometraggi.

2005 - Collabora con "L'Accademia di Belle Arti" di RC con la quale produce le performance: "**Il mare intorno**" e "**Pelle d'Artista**" (2005), "**Cosmogonie**" (2006) e "**Sedimentazioni**" (2007), componendo ed eseguendo dal vivo le musiche degli omonimi DVD.

2005 - E' autore delle musiche per il film-documentario "**Rhegion, lo sguardo del tempo**" per la "Soprintendenza Archeologica della Calabria" prodotto da "Aspasia" con il quale partecipa al "Festival del Cinema Archeologico".

2006 - Produce con Fabulanova il CD "**TARANTARÈ**" con brani inediti e cover di musica popolare riadattate dal gruppo, che rappresentano le regioni del Sud Italia.

2009 - A seguito del drammatico terremoto dell'Aquila, avvia una raccolta solidale e si reca in Abruzzo dove collabora con L'Associazione Artisti aquilani, con la quale svolge attività di animazione, musicoterapia e musica d'insieme nelle tendopoli dei terremotati.

2009 - Partecipa allo spettacolo teatrale "**La violenza**" di G. Fava, per la regia di Luciano Pensabene dove è autore delle musiche eseguite in scena dal vivo.

2009 - Nell'estate cura la direzione musicale del "**Face Festival**" ad "Ecolandia", e chiude le attività concertistiche con una jam session che coinvolge numerosi musicisti.

2010 - Febbraio crea e organizza l'evento "**UN PONTE X HAITI**" presso il Teatro dello Stretto di RTV, che vede coinvolti tantissimi artisti in una raccolta fondi per i terremotati di Haiti, in onda su RTV.

2010 - Nei giorni 19-20-21-22 agosto crea e realizza il "**FESTIVAL "ECOMUSIA"** (artisticambiente), grande evento che ospita la presenza di circa 1000 persone a sera e che vede coinvolti più di 100 artisti tra musica, teatro, danza, pittura, scultura, animazione, fotografia, sport ecc... e numerose associazioni ambientaliste, all'interno di un villaggio ecologico dove si lancia un importante messaggio sul rispetto dell'ambiente e sull'utilizzo delle energie rinnovabili che vede tra gli altri, la partecipazione di artisti come Bachir Gareche e Vojage - Negrù - Jerusa Barros e Cabeza Negra - Quandera - Abbash - Ariadne danza -

L.A.B. 1 – Edearte - ecc... L'evento è un successo di pubblico e di critica e viene con grande interesse citato su tutte le testate giornalistiche locali, sulle tv e sul web, come una delle manifestazioni più interessanti dell'estate.

2010 - Nel mese di settembre è in Spagna dove collabora con il Comune di RC Settore Risorse Europee e nazionali, nell'ambito delle attività di "Comunicare l'Europa " che attraverso il Centro di informazione Europe Direct, il PLD EURODESK e il programma " Reggio Passaporto per l'Europa", organizza una serie di eventi in occasione dell' Anno Europeo del Volontariato in collaborazione con varie Associazioni spagnole.

2010 - Ad ottobre dà il via alla "**MISSIONE ERITREA DI ECOMUSIA**", progetto a scopo umanitario in collaborazione con l'AS.ME.V. (Associazione Medici Volontari).

La missione lo vede ospite in Eritrea dei Ministri dell'Ambiente, dell'Agricoltura, dell'Energia e della Sanità eritrei con il quale avvia una serie di progetti a scopo umanitario.

2010 - Da questo viaggio produce il videoclip "**ASMARAMARA**", dove è autore di musiche e testi, che è donato all'Ambasciatore eritreo in Italia ed al governo eritreo e che riceve moltissimi apprezzamenti.

2011 - Produce alcune colonne sonore per i film documentari:

"**Le(g)Ali al Sud**" sul dramma dei migranti ed il sistema d'integrazione di Riace;

"**Viaggio in Sicilia**" in memoria di Peppino Impastato; "Settimana antirazzista" sugli immigrati di Rosarno.

2012 - Collabora con l'Ass. "Una lotta per la vita" Onlus che ha in atto una serie di eventi finalizzati alla raccolta di fondi per la piccola Giulia Montera, gravemente ammalata e che necessita di cure costosissime per la sua sopravvivenza.

Partecipa così a "Una Speranza per Giulia" e "Artisti per le Stelle" eventi che vedono le partecipazioni di tantissimi artisti, che si svolgono al Teatro Comunale F. Cilea di RC, dove presenta il suo brano "**MAGARIA**".

2012 - Nel mese di Novembre collabora con il Museo dello Strumento Musicale di RC, all'organizzazione dell'evento "**DALL'ARPA ALLA ZAMPOGNA**" dedicato all'arpa.

Per l'occasione costruisce una delle prime arpe costruite dall'uomo (da un modello tratto da un disegno presente al Museo della Magna Grecia di RC), costruita con un carapace di tartaruga marina caretta-caretta, corna di bue, pelle di capretto e corde di cotone, tutt'oggi esposta al museo, assieme ad un arpa eolia sempre di sua costruzione.

2012 - A Dicembre pubblica il racconto "**IL VASO MISTERIOSO**", edito da "Città del Sole", prodotto da Fabulanova, volume che racchiude storie e leggende della nostra terra.

2013 - A Gennaio esce il singolo "**MAGARIA**" prodotto e realizzato da Fabulanova, brano del trailer cinematografico del film: "Giulia Montera una vita spezzata".

2013 - A febbraio collabora con l'Ass. "Birdland" con la quale produce e realizza il progetto "Nuova Settembrata Calabrese", orchestra etnico-popolare su musiche ricercate nella tradizione popolare.

L'orchestra "**NUOVA SETTEMBRATA CALABRESE**" effettua un tour di concerti in tutta la Provincia di Reggio Calabria.

2013 - Nel mese di giugno produce "**I SUONI DEL RE**" spettacolo con la partecipazione di Otello Profazio, che vede il gruppo musicale Fabulanova partecipare ad importanti festival come Paleariza e Tarantella Power ed effettuare una serie di concerti nella stagione estiva 2013, tra i quali le partecipazioni a Tabularasa e La Penultima Saga dei Cantastorie.

2014 - La collaborazione con Otello Profazio si intensifica e si evolve diventando una delle più interessanti proposte musicali tra l'innovazione e la tradizione.

2014 - E' ideatore e produttore di **"MEDITERRONIA PRO MUSTRUMU"**, spettacolo in beneficenza per la ricostruzione del Museo dello Strumento Musicale di RC, semidistrutto da un incendio doloso.

Lo spettacolo, che si è tenuto al Teatro Politeama Siracusa il 16 feb 2014, ha riscosso ampio successo ed ha visto la partecipazione di numerosi artisti.

2014 - Nell'estate inizia una collaborazione con l'Ass. Cult. Aurora di Messina, costruendo un vero e proprio ponte artistico-culturale tra le sponde dello Stretto. La collaborazione si evolve e si intensifica creando una flotta navale di barche tradizionali a vela latina in occasione della Grande Sfilata Navale nell'evento di rievocazione della Battaglia di Lepanto nel Porto di Messina.

Nella stessa occasione è protagonista del Concerto all'Abbazia della Badiazza a Messina, del concerto sul veliero inglese **"Next Wave"** e dell'esclusivo concerto sulla nave scuola italiana **"Palinuro"**.

2014 - Sempre nell'Agosto pubblica il brano e relativo video **"LAMPEDUSA"** che **vince il Gran Premio Manente come "Miglior brano"**.

2015 - A Febbraio pubblica il CD **"STORIE MEDITERRANEE"** prodotto da Fabulanova ed edito da Elka Suond.

2015 - A Marzo realizza un importante tour internazionale prodotto da Fabulanova, portando le Storie Mediterranee in Argentina, Uruguay e Brasile, con i musicisti: Francesco Surace, Oreste Forestieri e Nicola Petrolino, che oltre ai numerosi concerti applauditissimi, effettuano una serie di stages e lezioni nelle scuole italiane, riscuotendo un grande successo.

Il tour sudamericano è anche l'occasione per presentare il cd **"STORIE MEDITERRANEE"**, che riscuote notevoli apprezzamenti.

2015 - A maggio si mobilita per una raccolta fondi per il devastante terremoto in Nepal ed organizza **"ARTISTI PER IL NEPAL"** con il Patrocinio del Comune di RC.

L'evento si svolge sul Lungomare di Reggio e vede la partecipazione di molti artisti e gruppi musicali.

2015 - Importante ed apprezzata è anche la sua partecipazione con **"Train dogs"** all'Expo di Milano all' Italian Makers Village.

2015 - Crea, produce e realizza il Festival **"L'AGORÀ DEL CANTASTORIE"**, 10 appuntamenti tra luglio ed agosto che caratterizzano l'estate tra Reggio, Catona, Scilla e Messina, con un'idea del tutto nuova: un vero e proprio salotto sotto le stelle diretto da Fulvio Cama con la partecipazione fissa di Otello Profazio ed un ospite diverso per ogni serata. Ospiti come Mimmo Cavallaro, Fabio Macagnino, Fabrizio Canale, Domenico Severino, Ettore Castagna ecc...

2015 - Nella stessa estate partecipa ai Festival più importanti della Regione: Paleariza, Kaulonia tarantella Festival, Bacchanalia Festival, Castello di S. Severina, Festival "Albero di Canto" a Isca sullo Jonio, Face Festival Ecolandia, Gran Premio Manente, Premio Caccuri ecc...

2015 - Tra nov e dic realizza la seconda edizione dell' **AGORÀ DEL CANTASTORIE** presso il Ty' Music Club di Reggio, prodotte da Fabulanova, 8 appuntamenti con altrettanti ospiti che divengono trasmissione televisiva seguitissima su Videocalabria e che contribuisce attraverso gli altissimi dati audience a far diventare Videocalabria la prima TV Calabrese. Raggiunti 1.000.000 circa di spettatori tra le prime in onda e le repliche.

2016 - Pubblica il CD **"L'AGORÀ DEL CANTASTORIE"** prodotto da Fabulanova. La promozione del disco si sviluppa nel corso di tutta la stagione estiva, in oltre 40 concerti in altrettanti salotti di presentazione in diverse località in tutta la Regione.

2016 - In quel periodo crea una nuova ed inedita forma di spettacolo: il **"VIDEORACCONTO"**, dove compone le musiche che esegue dal vivo sulle immagini di Nicola Petrolino. Gli spettacoli dei due hanno grande successo con consensi di pubblico e di critica, diventando la vera novità narrativa di quel periodo.

2016 - In occasione delle festività Mariane organizza **"OLTRE LE MACERIE"** Artisti Solidali, evento che ha visto all'Arena dello Stretto di RC, esibirsi più di 100 artisti in solidarietà dei terremotati del reatino, col Patrocinio di Comune di RC, Provincia di RC e Regione Calabria.

2016 - Compone testo e musica del brano **"BRISCENDU"**, con il quale partecipa e vince il **1 PREMIO ASSOLUTO AL CONCORSO MONDIALE DI POESIA "NOSSIDE"**.

Il videoclip omonimo realizzato con la collaborazione di Nicola Petrolino ottiene decine di migliaia di visualizzazioni.

2017 - A Febbraio è a Cuba a L'Avana e partecipa alla Fiera Internazionale del Libro come **Ambasciatore del Premio Nosside 2016/2017**.

2017 - Da quel viaggio nasce il film documentario **"Un Cantastorie a Cuba – L'Avana"**

2017 - Realizza come autore e conduttore 10 puntate dell'**AGORÀ DEL CANTASTORIE**, in onda in prima serata su Videocalabria, che diventa un vero e proprio format televisivo di spettacolo/documentario che riscuote grande successo e che viene mandato in onda da Gennaio a Giugno e poi in replica anche per tutto il 2018.

La produzione della trasmissione televisiva **L'AGORÀ DEL CANTASTORIE**, lo porta e realizzare 10 documentari dal titolo:

- 1 Puntata: Isole Eolie –
- 2 Puntata: Area Grecanica –
- 3 Puntata: Reggio/Messina Area dello Stretto –
- 4 Puntata: Monte Poro e Serre –
- 5 Puntata: Viaggio tra i Cantastorie siciliani, Paternò –
- 6 Puntata: Donne di Calabria –
- 7 Puntata: Alto Jonio crotonese –
- 8 Puntata: Omaggio a Rosa Balistreri, Licata –
- 9 Puntata: Italiani in Argentina, Buenos Aires –
- 10 Puntata: Un cantastorie a Cuba, L'Avana –

2017 – A Marzo fonda **L'UNIONE CANTASTORIE**, assieme alle Associazioni: "Fabulanova", "Batarnù" (Paternò) e "Cantieri in scena" (Palermo), l'organismo coordina una rete di artisti che rappresentano l'antica arte dei cantastorie.

2017 - E' Direttore Artistico dell'Unione Cantastorie e produce e realizza nell'Estate diversi festival tra i quali:

- **"FESTIVAL DEI CANTASTORIE SULLO STRETTO"**, Catona Parco Ecolandia e Messina Museo Cultura e tradizioni dei Peloritani;
- **"FESTIVAL STONE"** Le pietre raccontano, Zungri Grotte degli Sbariati
- **"SCILLA CANTASTORIE FESTIVAL"**, Castello di Scilla
- **"Festival Civita Nova"** Castello di Castrovillari
- **"Castello di S. Severina"**

2018 - Fonda L'Ass. "Antica Marineria Catonese" e organizza la **"1 FESTA DELLA VELA LATINA DELLO STRETTO"** producendo e realizzando il Tour "Festival di Miti e Leggende del Mare Nostrum", 10 Spettacoli realizzati a: Catona – Sciacca – Castellammare del Golfo – Marsala – Siracusa – Venezia - Pisciotta – Salerno – Gallipoli – Reggio.

2018 - Nell'Autunno con l'Unione Cantastorie realizza il Festival **"STRUMMULA E BASILICÒ"**, 4 Spettacoli a Palermo Capitale della Cultura 2018 in collaborazione con "Teatro Cantunera Fucina Culturale".

2019 – Il 06.01 presso la Scuola Superiore per Mediatori Linguistici di Catona, Fabulanova produce e realizza la 1 Edizione di **"ORO, INCENSO E MIRRA"**, in collaborazione con artisti del territorio.

2019 - Dal 04 al 16 Aprile realizza il Tour dal titolo **"OLTREOCEANO"**, 10 spettacoli a Buenos Aires in Argentina, dove viene gli viene conferito a il prestigioso **PREMIO INTERNAZIONALE "ORDEN DEL BUZON"**.

2019 - A giugno con L'Ass. "Antica Marineria Catonese" organizza la "2 edizione della **"FESTA DELLA VELA LATINA DELLO STRETTO"** e produce con Fabulanova il 2 **"FESTIVAL DEI CANTASTORIE SULLO STRETTO"**

2019 - E' autore di musiche e testi della **"METAACONFERENZA SUI BRONZI DI RIACE"** che viene presentata il 17.04.19 al Teatro Zanolli Bianco e poi il 26.09.19 all' Anfiteatro di Riace, 06.10.19 all'Auditorium Comunale di Campo Calabro il, il 09.11.19 al Teatro Cilea di RC ed il 14.11.19 al Teatro Comunale di Nardò (Lecce) per il Festival Internazionale della Public History, con l'Università del Salento.

2020 - Il 06.01 presso la Scuola Superiore per Mediatori Linguistici di Catona, realizza la 2 Edizione di **"ORO, INCENSO E MIRRA"**, in collaborazione con artisti del territorio.

2020 - Scrive e realizza lo spettacolo **"GRECÀNTICO"** proponendolo alla Villa Comunale di Palmi ed alle Mura Greche di RC per la Città Metropolitana, in periodo critico di pandemia.

2020 - Nell'agosto realizza il **"VIAGGIO SULLA ROTTA DELL'OSSIDIANA"**, un viaggio storico artistico dallo Stretto alle Eolie con una imbarcazione in legno a vela latina, con tappe/concerto al castello di Milazzo ed a Villa Lucia a Lipari.

2020 - A dicembre pubblica il CD **"CU CUNTA MENT'A GIUNTA"** musiche di Fulvio Cama con poesie di Nicola Giunta, prodotto da Fabulanova.

2021 - A seguito dei disastrosi incendi che hanno colpito l'Aspromonte, organizza **"CONCERTI DALLE CENERI"**, una serie di concerti per raccolta fondi da destinare alle aziende colpite dal fuoco. Da quest'esperienza nasce l'omonimo videoclip.

2021 - Crea il progetto di ricostruzione di un'antica imbarcazione dello Stretto in legno, riproducendo una copia di un'antica barca magno greca.
I lavori strutturali sotto suo progetto, sono affidati al Maestro d'Ascia Felice Cotroneo e cura e realizza le rifiniture e l'armamento doppio a vela quadra e vela latina.
La barca **"RHEGION"** viene premiata a Scilla durante la manifestazione **"La magica notte di Chianalea"**.

2022 - Nel mese di marzo partecipa alle riprese sui Bronzi di Riace dove le telecamere di RAI 2 DOSSIER realizzano un servizio tra il MarRC e la Biblioteca Comunale in onda anche su TG2 STORIE.

2022 - A Maggio, in occasione del 30° della strage di Capaci, produce il videoclip **"QUARTO SAVONA 15 – CAPACI '92"** donato all'ANMI di Trapani. Il brano è stato anche la colonna sonora

per le manifestazioni del varo dell'imbarcazione "Capaci '92" dedicata al tragico evento, varata a Trapani alla presenza di autorità nazionali.

2022 - A Giugno pubblica il CD **"IL CANTO DEI BRONZI DI RIACE"**, dove è autore di musiche e testi, prodotto da Fabulanova, dedicato al 50° del loro ritrovamento, segue una intensa attività di promozione e di divulgazione in occasione dell'anno dedicato ai festeggiamenti per i Bronzi.

2022 - Nel mese di Luglio è tra i fondatori dell'Associazione **"AMICI DELL'ASPROMONTE"** costituita al Santuario di Polsi.

2022 - Produce e realizza con Fabulanova lo spettacolo **"METAConference – I Bronzi di Riace"** con Daniele Castrizio e Saverio Autellitano, portandolo in tour per tutto il Sud Italia per tutto il periodo estivo, in occasione del 50° del loro ritrovamento.

2022 - Nel Settembre con il suo progetto "Vele tradizionali mediterranee", partecipa al Campionato Nazionale di Vela Latina FIV – AIVEL sul Lago di Bolsena e riesce ad ottenere il titolo di Campione d'Italia cat. Gozzi con l'imbarcazione tipica dello Stretto **"NONNA SILVANA"**, da lui armata ed allestita, con timoniere il giovane Carmelo Iannò. Vittoria epica perché porta sulle rive dello Stretto per la prima volta nella storia, il **Titolo di Campioni d'Italia di vela latina**.

2022 - A Ottobre è rappresentante dell'Italia nella manifestazione velica internazionale a Tunisi, ospite dell'Ambasciata d'Italia in Tunisia, in qualità di Campione d'Italia.

2022 - A Novembre è protagonista con una piccola flotta di imbarcazioni d'epoca, alle riprese della LOTUS PRODUCTIONS per DISNEY CHANNEL del serie **"I LEONI DI SICILIA"** sul set di Cefalù, dove si girano le scene del porto di Palermo degli inizi del 1800.

2022 - E' rappresentante della Regione Calabria nel proprio Stand, al **Salone Internazionale del Libro di Torino** dove propone il suo nuovo Format **"CALABRIA CUORE DI MAGNA GRECIA"**.

2022 - In questa occasione si consolida la collaborazione con l'Accademia dei Caccuriani la quale produce il nuovo spettacolo sui Bronzi di Riace **"IL VIAGGIO DEI BRONZI DI RIACE"** che viene realizzato in importanti Festival e manifestazioni nazionali.

2023 - Nell'Agosto è tra i fondatori e costituenti del **CENTRO STUDI DI CULTURA SICILIANA E MEDITERRANEA**, fondato a Licata a supporto della nascente Fondazione Regionale "ROSA BALISTRERI".

2023 - A Dicembre esce lo spettacolo **"I LEONI DI CALABRIA"**, sulla vita dei Florio in Calabria prima del loro trasferimento a Palermo, presentato al porto Bagnara.

2024 - E' promotore della nascita de **"LA CASA DI ROSA"** inaugurata Il 21.03.2024 a Licata, casa museo dove ha vissuto la sua infanzia Rosa Balistreri ed in cantiere ha anche l'uscita del disco **"INEDITA ROSA"** musiche di Fulvio Cama, testi inediti di Rosa Balistreri.

2024 - Nella Primavera propone il suo nuovo spettacolo **"L'INCANTO"** che è un nuovo format di racconto delle meraviglie della nostra terra, tutto da scoprire.